V 1980

4 3 0

ТУ-19-241-77

8

5


студия
ДИАФИЛЬМ


РГДБ
2018
С. АЛЕКСЕЕВ
СЫН ВЕЛИКАНА
ХУДОЖНИК О. НОВОЗОНОВ



Лёша Митин работал мальчиком на посылках у аптекаря Золотушкина. Разносил порошки и другие лекарства важным пациентам: графу Потоцкому, княгине Чичериной, генералу Собакину и другим.



Стоял февраль 1917 года. Неспокойно было в Петрограде. Многие заводы бастовали. Рабочие выходили на улицы. „Долой войну!“, „Мира!“, „Хлеба!“ – требовали они.



Затем к этим требованиям добавилось ещё одно – „Долой царя!“ В России началась революция.



Бегает Лёшка по улицам. Всё ему интересно. В одном месте подобрал обронённый кем-то пистолет.



В другом прокатился вместе с революционными рабочими и солдатами на грузовике.



Был у тюрьмы, когда восставшие освобождали из неё политических заключённых.



Оказался рядом с оружейными складами, и как раз в тот момент, когда их захватил народ! Не растерялся Лёшка — сунул гранату за пазуху.



На крыше дома, где была Лёшкина аптека, жандармы установили пулемёт, решили отсюда расстреливать восставших.



Подкараулил Лёшка ночью момент, когда жандарм отлучился от пулемёта, взобрался на крышу и скинул пулемёт в снег.



Все свои богатства — и пистолет, и гранату, и пулемёт — Лёшка спрятал в подполе аптеки.



На другой день возвращался Лёшка домой, видит — в аптеке пролом от взрыва! Оказалось, взорвалась Лёшкина граната.



Заглянули красногвардейцы в подпол, обнаружили там пистолет и пулемёт. Заподозрили они аптекаря Золотушкина в том, что тот укрывал оружие, — арестовали.



Перепугался Лёшка, что и его арестуют. Решил бежать. В деревню к деду.



Уже без Лёшки продолжались в Петрограде события. Царь Николай II был свергнут с престола. Февральская революция победила.

Однако власть в стране не досталась рабочим, солдатам и крестьянам. Её захватили капиталисты и помещики. Они создали своё буржуазное Временное правительство.

Временное правительство не дало народу ни свободы, ни хлеба, ни мира. Большевики призвали рабочих, солдат и крестьян готовиться к новой революции.



Деревня, где жил дед Лёшки Митина, маленькая, избы в ней старые, покосившиеся. Да и название у неё Голодай-село...



Обрадовался дед Митин приезду внука. Набежали соседи и родичи. Стал Лёшка рассказывать про Петроград, про революцию.



Неспокойно было в то время и в деревне. Изголодались крестьяне, измучились. Стали они всё чаще и чаще подниматься против своих угнетателей — помещиков. Взбунтовались крестьяне и в Голодай-селе.



Отняли крестьяне у помещика землю. Спалили помещичий дом, а самого помещика измазали дёгтем, обсыпали перьями, посадили верхом на лошадь и выгнали вон из села.



Временное правительство послало против восставших крестьян солдат. Сурово расправились солдаты с крестьянами в Голодай-селе. Многих били кнутами.



Забили до смерти и деда Митина. Умирая, он сказал внуку: „Лексей, беги, они и тебя прибьют...“



Бежал Лёшка в Москву, к дяде Ипату Митину. Дядя Ипат был извозчиком.



Бегает Лёшка по московским улицам, а Москва кипит, волнуется. Ропщут люди в длиннющих очередях за хлебом.



Выступают против войны и Временного правительства на митингах.—„Войну пора кончать! Измучились люди! Долой войну!“—кричат.—„И чего это они против войны?“—удивляется Лёшка.



Сам Лёшка за войну, за подвиги. В мечтах видит себя героем. Вот в один прекрасный день и исчез Лёшка из дома дяди Ипата.



А ещё через несколько дней солдаты в окопе обнаружили мальчика.



Оставили солдаты Лёшку в полку, пристроили поварёнком к походной кухне, к повару Пятихатке. Крутится Лёшка возле кухни, к солдатам присматривается.



Надоела солдатам война. Не хотят они больше сражаться за интересы капиталистов и помещиков. Собираются, читают большевистскую газету „Солдатская правда“.



Не хотят воевать и немецкие солдаты. В один из дней солдаты воткнули штыки в землю и пошли навстречу друг другу, то есть устроили на фронте братание. Какой-то немецкий солдат подарил Лёшке губную гармошку.



Прошло несколько дней, и погнали солдат в наступление.



Лёшка впервые увидел убитых. Убили повара Пятихатку. Убили многих других солдат.



Солдаты полка, в котором служил Лёшка, собрались на митинг.—„Хватит!“, „Навоевались!“, „Долой войну!“, „Долой войну!“, „Долой Временное правительство!“, „Мира! Мира! Мира!“ – требовали солдаты.



Строго наказали солдат за этот митинг: одних — под арест, других — в арестантские роты. Лёшку Митина выгнали из армии.



Колёса стучат. Гудит, пыхтит паровоз. Лёшка возвращался в Петроград. В кармане у него письмо. К токарю Путиловского завода Зотову. „Дорогой Андрей, – пишет другу солдат Ломов, – направляю Лёшу Митина. Парень он стоящий. Позаботься о нём".



Вот и Петроград. Вот и дом, в котором живёт Андрей Кузьмич Зотов.



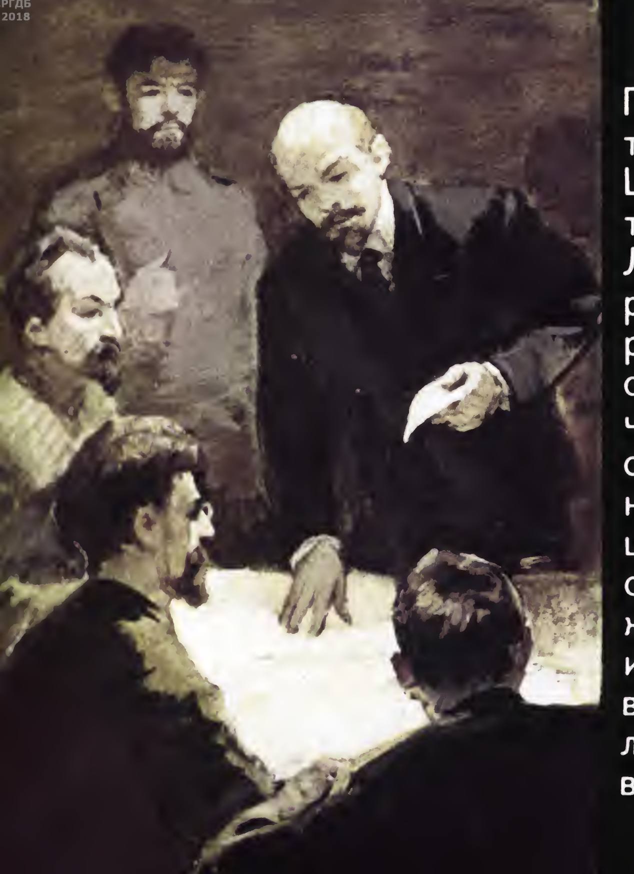
Рассказал Лёшка дяде Андрею о фронте, о Москве, о Голодай-селе и смерти деда Митина. Задумался дядя Андрей. Затем поднялся, сжал руки в кулаки: „Ну погоди, покажет народ своё“.



Быстро помчалось время. Лёшка стал работать на Путиловском заводе.



Все эти месяцы завод жил какой-то особенной жизнью. Дядя Андрей почти не бывал дома. На завод приезжали представители партии большевиков. Рабочие стали вооружаться, проводили военные занятия.



В середине октября в Петрограде на тайной квартире состоялось заседание Центрального Комитета партии большевиков. Выступал Ленин. Владимир Ильич говорил, что за те месяцы, которые прошли после Февральской революции, народ окончательно убедился, что его обманули. Рабочие, крестьяне, солдаты не верят больше Временному правительству. Они готовы силой оружия прогнать капиталистов и помещиков и взять власть в свои руки. Ленин внёс предложение немедленно начать вооруженное восстание.



Восстание началось.



К утру 25 октября (7 ноября по новому стилю) 1917 года почти весь Петроград оказался в руках восставших. Были взяты почтамт, телеграф, телефонная станция и другие важные здания города.



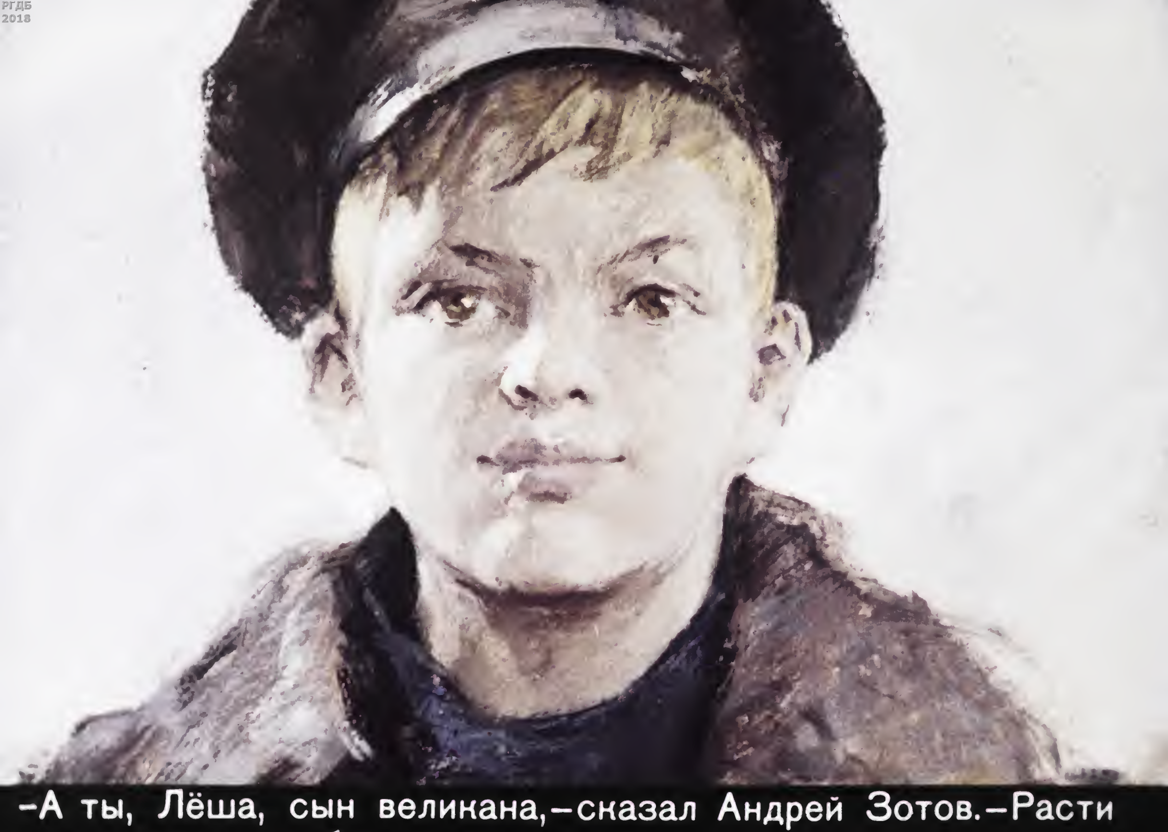
В руках у Временного правительства оставался лишь Зимний дворец. В ночь на 26 октября восставшие штурмом взяли Зимний дворец и арестовали Временное правительство. Великая Октябрьская социалистическая революция победила.



...Шли как-то Лёшка и дядя Андрей по петроградским улицам.—,,Народ—богатырь, народ—великан. Народу—любые дела под силу", —сказал Зотов.



– „Понял, что такое народ?“–повернулся дядя Андрей к Лёшке. – „Великан“, –проговорил Лёшка.–„Верно, –засмеялся дядя Андрей.–Ну, а ты кто?“ – „Я-то?“ – Лёшка задумался.



–А ты, Лёша, сын великана,–сказал Андрей Зотов.–Расти же счастливым, большим и сильным.

КОНЕЦ

Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм", 1971 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

Д-245-71